

# Quels usages innovants des métadonnées **pour** les Bibliothèques?

L'exemple de Calipse  
Base de production d'Electre

# Electre au service des métiers culturels

## Base livres, films, musique, jeux vidéo

## Presse

## Edition professionnelle



Site internet  
2 millions de recherches jour

API  
Sites à façon

En version papier ou numérique multi-accès

Site internet  
220 000 visiteurs/mois  
120 000 fans Facebook  
35000 followers Twitter

En version papier ou numérique

## Sources

- Saisie rédacteur
- MAJ commerciales
- Flux éditeurs
- Bases musique, films, jeux vidéo
- WIKIPEDIA The Free Encyclopedia
- WIKIDATA
- BnF

## Production

AFNIL

↕

Calipse production bibliographique

↓

Entrepôt de données (format RDF)

Electre / LH / open data

↕

BO Livres Hebdo

## Diffusion

electre.com

memento

Outil de recherche, d'aide à la politique documentaire, gestion budgétaire, acquisitions, commandes et catalogue

# LIVRESHEBDO

Actualités professionnelles du livre

## Exports

Sites ouverts: BNF éditions, Musées Orsay, Cluny...

Visitez le site Michel

Après Animal, visitez le site

Visitez le site autour de l'exposition

Splendeurs et misères : images de la prostitution en France, 1850 - 1910

compa par :

**Alimentation SIGB**

**Enrichissement catalogues**

VIVRE LIVRES LIBREST librest.com

mollat

Sites marchands

# Pourquoi le choix du FRBR?

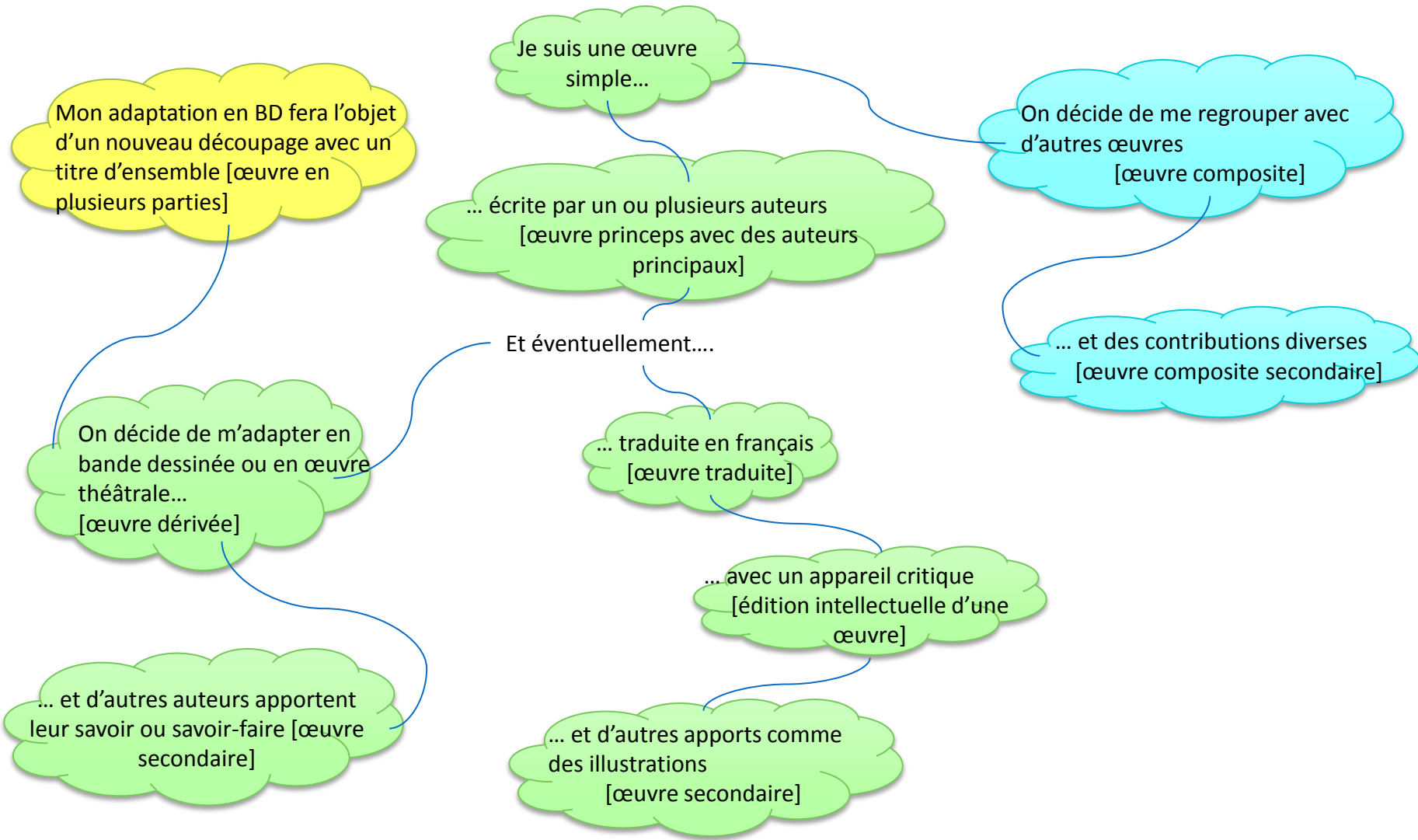
- Calipse est la seule base de production d'information bibliographique **nativement** au format FRBR
- Elle a accéléré le catalogage, sa pertinence et sa cohérence
- Fonctionnelle depuis 2010, Calipse a été pensée pour suivre la multiplicité des formats de production, mieux les restituer, mieux les exploiter et répondre ainsi aux attentes des professionnels comme du grand public
- Elle a permis la sortie de nouveaux produits et de répondre à des demandes simples en apparence et complexes à traiter
- En bibliothèque, les portails devraient s'en trouver transformés

# En quelques chiffres, les œuvres dans Calipse

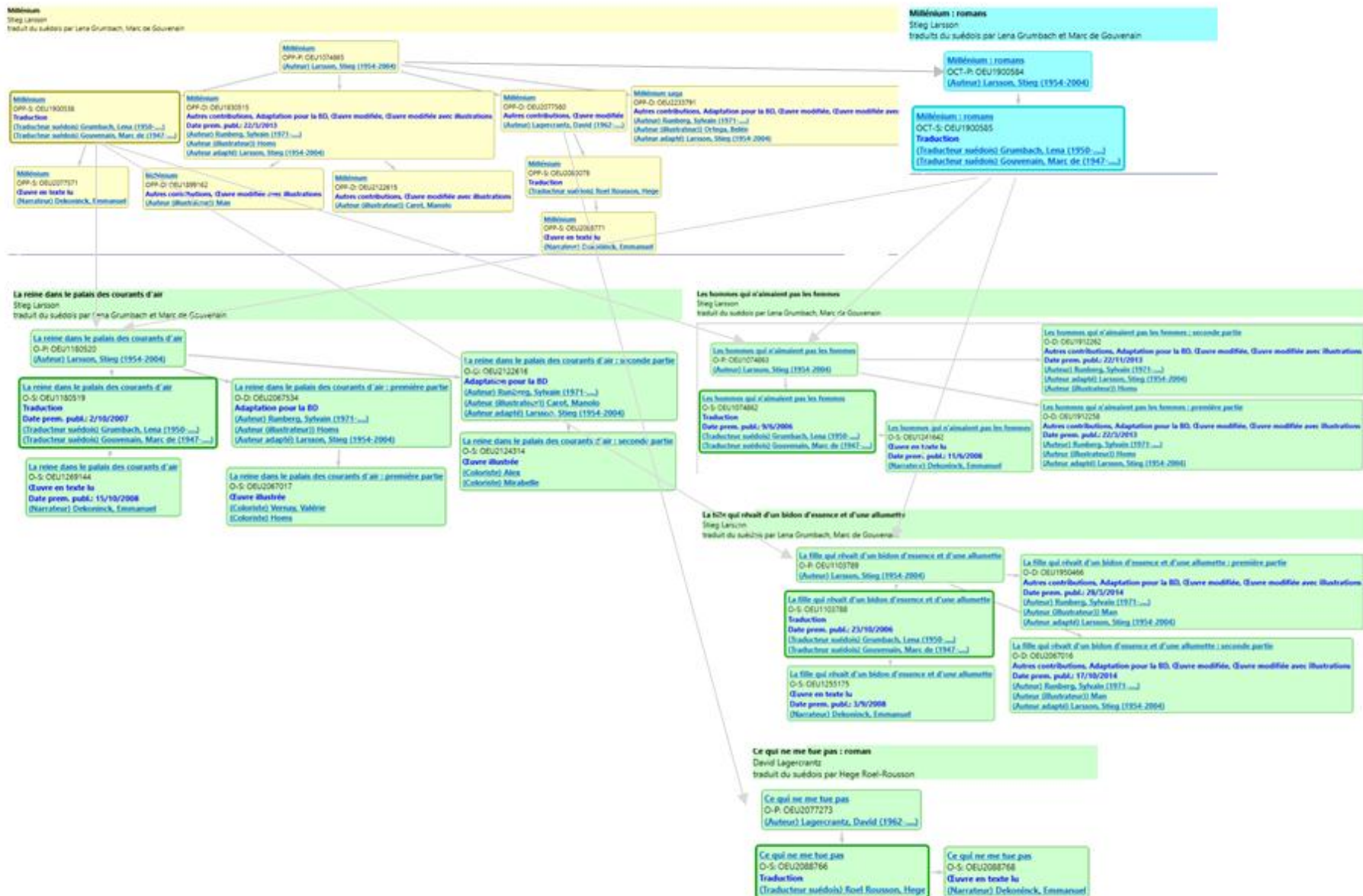
- Au 27 octobre 2016, 1 485 804 œuvres en base rattachées à au moins 1 enregistrement
- 1 398 594 œuvres simples dont 1 067 368 œuvres non littéraires
- 87 210 œuvres composites ou en plusieurs parties dont 70 882 œuvres non littéraires
- Les œuvres non littéraires sont majoritairement rattachées à un seul enregistrement. On estime la cohérence des constellation à 90%
- Les 331 226 œuvres littéraires
  - 316 695 œuvres simples cohérentes à 80%
  - 14 531 œuvres composites cohérentes à 70%

**La cohérence des constellations peut donc être estimée à plus de 80%**

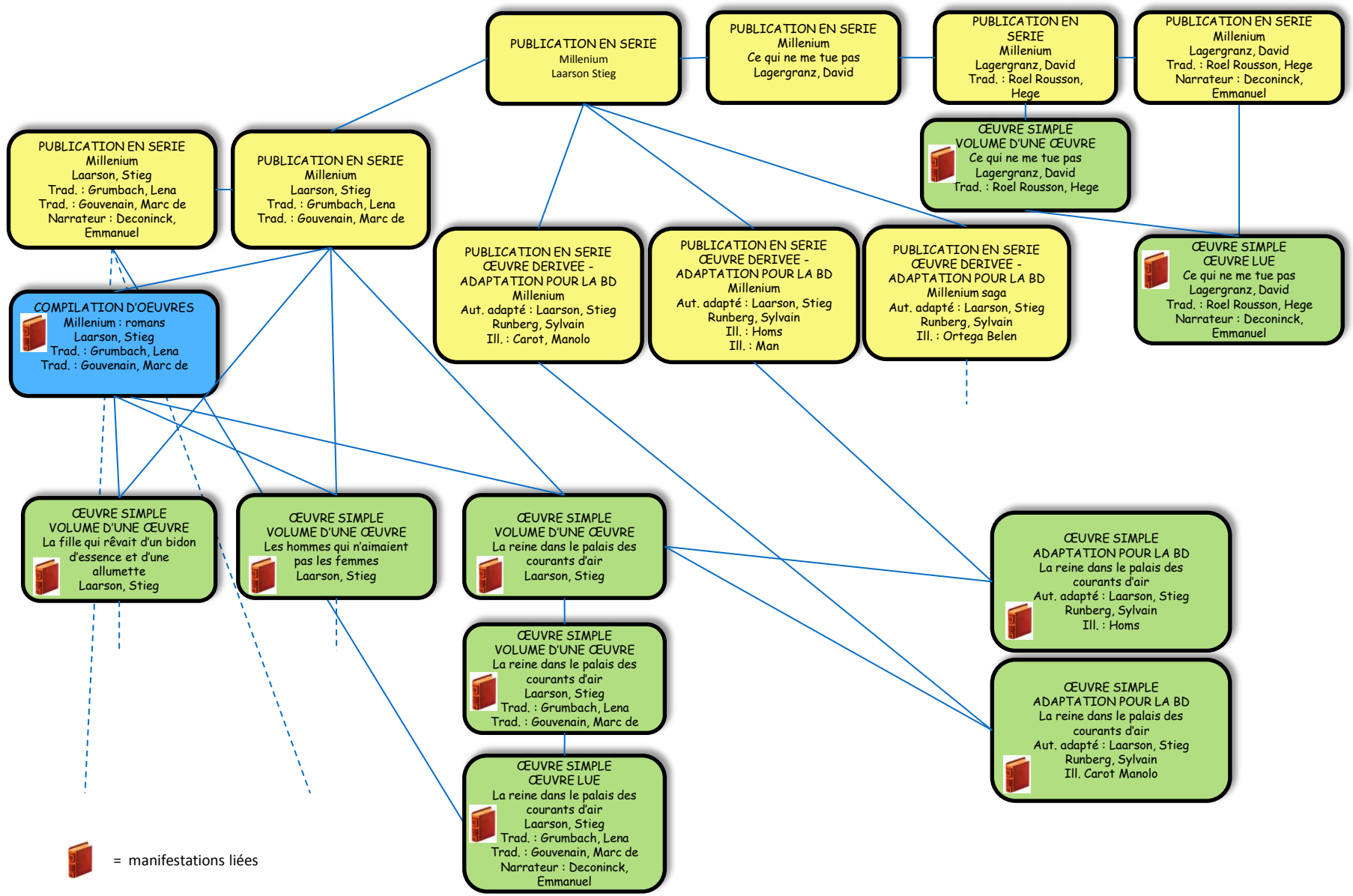
# Parce que l'édition c'est compliqué et protéiforme, l'œuvre est un référentiel complexe...




# Millénium, à quoi ressemble la constellation œuvres ?



# Millénium, une version « un peu » plus lisible...



 = manifestations liées



# Recherche mots du titre « millenium » sur electre.com

Ma recherche : 90 notices "(Titre) millenium" Filtre: Disponible + Epuisé + A paraître + Manquant]

Choisissez un premier de destination...

		Titre	Auteur	Éditeur	Collection	Ean	Date	Prix	Thème
		Star Wars saga : avez-vous entendu parler du Faucon Millenium ?		PI Kids Editions	Les petits musi-livres	9781503712669	20/01/2017	6,95 EUR	Histoires en images
		Millénium saga, Vol. 1. Les âmes froides	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis	Millénium saga	9782800182438	28/10/2016	8,99 EUR	Policier-Thriller
		Millénium saga, Vol. 1. Les âmes froides	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis	Millénium saga	9782800167138	28/10/2016	14,50 EUR	Policier-Thriller
		Star Wars : le Faucon Millenium : la maquette à construire et des jeux	Walt Disney company	Hachette jeunesse- Star Wars		9782011765048	04/05/2016	10,90 EUR	Maquettes
		Millénium, Vol. 4. Ce qui ne me tue pas	Lagercrantz, David (1962-....)	Audiolib	Suspense	9782367620343	21/10/2015	26,90 EUR	Romans
		Star Wars : Faucon Millénium	Walt Disney company	Hachette jeunesse- Star Wars		9782012600171	21/10/2015	19,95 EUR	Science-fiction
		Millénium, Vol. 6. La reine dans le palais des courants d'air : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis	Millénium	9782800180755	25/09/2015	8,99 EUR	Adaptation de textes littéraires
		Millénium, Vol. 6. La reine dans le palais des courants d'air : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis	Millénium	9782800163574	18/09/2015	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires
		Millénium	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis		3700677951250	18/09/2015	29,00 EUR	Adaptation de textes littéraires
		Millénium, Vol. 4. Ce qui ne me tue pas	Lagercrantz, David (1962-....)	Actes Sud	Actes noirs	9782330053901	27/08/2015	23,00 EUR	Romans
		Millénium	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis		3700677951243	21/08/2015	19,00 EUR	Adaptation de textes littéraires
		Millénium	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis		3700677951236	21/08/2015	19,00 EUR	Adaptation de textes littéraires
		Millénium, Vol. 1. Les hommes qui n'aimaient pas les femmes	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes Sud	Actes noirs	9782330055868	10/06/2015	23,20 EUR	Romans
		<b>Millénium, Vol. 3. La reine dans le palais des courants d'air</b>	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes Sud	Actes noirs	9782330055882	10/06/2015	23,40 EUR	Romans
		 Mal en point après avoir été enterrée vivante, Lisbeth se retrouve coincée pendant plusieurs semaines dans une chambre d'hôpital. Elle est confrontée à un ennui de taille : Zalachenko, son père, qu'elle a frappé à coups de hache, est soigné dans le même hôpital qu'elle. Dernier volet de la série. en savoir plus...							
		Millénium, Vol. 2. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes Sud	Actes noirs	9782330055875	10/06/2015	23,40 EUR	Romans
		Millénium, Vol. 5. La reine dans le palais des courants d'air : première partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Dupuis	Millénium	9782800163222	27/03/2015	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires

# Rebond sur l'œuvre recherchée


◀ Retour à la liste ◀ Retour à l'accueil ◀ Nouvelle recherche: Rapide | Avancée | par ISBN/EAN



Choisissez un panier de destination...

[Format Marc](#)



Larsson, Stieg (1954-2004) 

**Millénium** 

Volume 3, **La reine dans le palais des courants d'air** 

Stieg Larsson

traduit du suédois par Lena Grumbach et Marc de Gouvenain

Paru le 10 juin 2015

■ Disponible, Broché 23,40 EUR Nouvelle édition

1 vol. (737 p.) ; 24 x 15 cm

**Distributeur**

UD Union distribution

**Support**

Livre

**ISBN**

978-2-330-05588-2


**EAN**

9782330055882

**Editeur**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

**Collection**

Actes noirs 

**Série**

Millénium, n° 3 

**Thème**

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Genre**

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

**Dewey**

839.7 [Œuvre] Littérature suédoise



[Biographie](#)



[4ème de couverture](#)

Message

# Le rendu efficace de l'œuvre sur electre.com

Ma recherche : 34 notices [Retour à la notice](#) "(Identifiant) Oeuvre"

Choisissez un panier de destination...

		Titre	Auteur	Collection	Editeur	Date ▼	Ean	Prix	Thème
+		Millénium saga, Vol. 1. Les âmes froides	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium saga	Dupuis	28/10/2016	9782800182438	8,99 EUR	Policier-Thriller
+		Millénium saga, Vol. 1. Les âmes froides	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium saga	Dupuis	28/10/2016	9782800167138	14,50 EUR	Policier-Thriller
+		Millénium, Vol. 4. Ce qui ne me tue pas	Lagercrantz, David (1962-....)	Suspense	Audiolib	21/10/2015	9782367620343	26,90 EUR	Romans
+		Millénium, Vol. 6. La reine dans le palais des courants d'air : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	25/09/2015	9782800180755	8,99 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 6. La reine dans le palais des courants d'air : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	18/09/2015	9782800163574	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 4. Ce qui ne me tue pas	Lagercrantz, David (1962-....)	Actes noirs	Actes Sud	27/08/2015	9782330053901	23,00 EUR	Romans
+		Millénium, Vol. 2. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes noirs	Actes Sud	10/06/2015	9782330055875	23,40 EUR	Romans
+		Millénium, Vol. 1. Les hommes qui n'aimaient pas les femmes	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes noirs	Actes Sud	10/06/2015	9782330055868	23,20 EUR	Romans
+		Millénium, Vol. 3. La reine dans le palais des courants d'air	Larsson, Stieg (1954-2004)	Actes noirs	Actes Sud	10/06/2015	9782330055882	23,40 EUR	Romans
+		Millénium, Vol. 5. La reine dans le palais des courants d'air : première partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	27/03/2015	9782800163222	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 5. La reine dans le palais des courants d'air : première partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	27/03/2015	9782800180281	8,99 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 4. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	17/10/2014	9782800156613	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 4. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette : seconde partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	17/10/2014	9782800180014	8,99 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 3. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette : première partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	28/03/2014	9782800156606	14,50 EUR	Adaptation de textes littéraires
+		Millénium, Vol. 3. La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette : première partie	Runberg, Sylvain (1971-....)	Millénium	Dupuis	21/03/2014	9782800179353	8,99 EUR	Adaptation de textes littéraires

Une première expérimentation :

Site du livre au film (2012)

Associer à une Œuvre littéraire :

- Éditions manuscrites
- Adaptations cinématographiques
- Bandes originales du film
- Bandes annonces du film

ACTEUR	
Christopher Lee	17
Aan Rickman	15
Timothy Spall	14
Helena Bonham Carter	13
Maggie Smith	12
(8136)	

COMPOSITEUR	
Bernard Herrmann	6
Various Artists	6
John Williams	2
Krzysztof Komeda	1
Marty Stuart	1
(24)	

DISPONIBILITÉ DU LIVRE	
Disponible	326
Indisponible	306
Manquant	90
A paraître	10

RECOMPENSES DU FILM

UNIVERS

AUTEUR DE L'ŒUVRE ORIGINALE

RÉALISATEUR	
Wilfred Jackson	8
Tim Burton	8
Steven Spielberg	8
Hamilton Luske	8
Alfred Hitchcock	7
(474)	

CHÉTIBUTEUR DU FILM


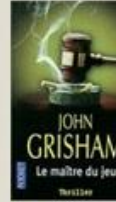


### Le maître du jeu

<http://data.electre.com/work/565945>


Créateur de l'œuvre : Grisham, John

**Résumé :** La veuve d'un fumeur mort d'un cancer du larynx accuse les entreprises de tabac de s'enrichir en intoxiquant délibérément les consommateurs. La partie semble perdue d'avance mais un grain de sable vient enrayer la machine : Nicholas Easter va tout faire pour empêcher le bon déroulement du procès.

**Les éditions**

			
Le maître du jeu Pocket 19-11-2010 978-2-266-20475-0 7,60 EUR Disponible	Le maître du jeu Pocket 01-07-2004 2-266-14752-8 7,60 EUR Indisponible	Le maître du jeu R. Laffont 04-03-2004 2-221-10187-1 21,00 EUR Disponible	Le maître du jeu Pocket 02-09-1999 2-266-07858-5 7,00 EUR Indisponible


Le maître du jeu R. Laffont 18-05-1998 2-221-07797-0 21,19 EUR Indisponible

**Les adaptations cinématographiques**

Le Maître du jeu (film)  
Le Maître du jeu (film)  
2003-10-17  
Gary Pleder  
20th Century Fox  
[Voir la bande annonce](#)

**Livres**

N°	Date	Titre	Ean	Editeur	Collection	Prix
1	12/10/2016	Da Vinci code	9782709659284	Lattès		12,90 EUR
2	12/10/2016	Da Vinci code	9782709659130	Lattès		7,99 EUR
3	28/05/2014	Da Vinci code	9782253001171	Le Livre de poche	Le Livre de poche	7,90 EUR
4	02/05/2013	Da Vinci code	9782709645126	Lattès		7,99 EUR
5	02/05/2013	Da Vinci code	9782709643955	Lattès		12,50 EUR
6	02/07/2009	Da Vinci code	9782266198356	Pocket	Pocket. Thriller	8,20 EUR
7	24/08/2005	Le code Asti Soumanti : une parodie	9782915320473	City	Romans	13,70 EUR
8	03/05/2005	Da Vinci code	9782266144346	Pocket	Pocket. Thriller	7,10 EUR
9	17/11/2004	Da Vinci code				
10	03/03/2004	Da Vinci code				



Accusé de l'assassinat du conservateur du Louvre Jacques Saunière, Robert Langdon, célèbre symbologues, est sauvé in extremis par la petite-fille de Saunière, Sophie Neveu, elle aussi cryptographe. Leur enquête commune démontre une très ancienne lutte entre deux sociétés secrètes, l'Opus Dei et le Prieuré de Sion, auquel a appartenu Saunière, mais aussi Léonard de Vinci. Version abrégée.  
en savoir plus...



**Films**

N°	Titre	Editeur	Date de sortie	Réalisateur	Prix	Ean	Plateforme	Edition
1	Anges & démons + Da Vinci Code	Sony Pictures	09/11/2016	Howard, Ron	15,04 EUR	3333299302348	Blu-ray vidéo	Blu-ray + Blu-ray bonus + Copie digitale Ult
2	Da Vinci Code	Sony Pictures	09/11/2016	Howard, Ron	30,09 EUR	3333298300123	Ultra HD Blu-ray 4K	4K Ultra HD + Blu-ray + Blu-ray bonus - Edition 104
3	Da Vinci Code	Sony Pictures	09/11/2016	Howard, Ron	7,01 EUR	3333297302326	DVD vidéo	DVD + Copie digitale
4	Anges & démons + Da Vinci Code	Sony Pictures	09/11/2016	Howard, Ron	13,04 EUR	3333297302340	DVD vidéo	DVD + Copie digitale
5	Da Vinci Code	Sony Pictures	09/11/2016	Howard, Ron	10,02 EUR	3333299302324	Blu-ray vidéo	Edition 10ème anniversaire - Blu-ray + disque bonu
6	Da Vinci Code	Sony Pictures	06/10/2010	Howard, Ron	15,04 EUR	3333299199252	Blu-ray vidéo	Version Longue
7	Da Vinci Code	Sony Pictures	17/11/2006	Howard, Ron	10,02 EUR	3333297908627	DVD vidéo	DVD vidéo



**Jeux vidéo**

N°	Titre	Plateforme	Date de sortie	Editeur
1	Da Vinci Code	Play Station2	17/05/2006	Take 2
2	Da Vinci Code	Xbox	19/05/2006	Take 2



Guidez Robert Langdon et Sophie Neveu pendant leur enquête sur le mystérieux meurtre du grand-père de cette dernière et retrouvez-vous immergé dans l'un des secrets les mieux gardés de tous les temps, mêlant des sociétés secrètes, comme Opus Dei, aux mythes templiers. Le jeu Da Vinci code vous emmènera dans des lieux et énigmes absents du livre et du film. Découvrez ou redécouvrez des lieux chargés d'histoire, tels que le Louvre, l'abbaye de Westminster ou encore l'église Saint-Sulpice, à la lumière de cette enquête oscillant entre crime et ésotérisme et résolvez une énigme qui dépasse l'entendement...  
en savoir plus...

**Musique**

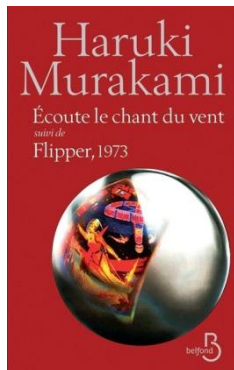
Titre	Label	Date	Artiste	Prix	Gencod	Fournisseur
Hans Zimmer : the definitive collection	Silva Screen Records	22/07/2014	Musique de Film	45,23 EUR	0738572145323	Baleine
Film music of Hans Zimmer	New Albion	09/10/2013	Zimmer, Hans (1957-....	25,42 EUR	0738572123826	Baleine
100 tubes cinema	Warner/Nacarat	31/10/2011	Anthologie	27,63 EUR	3760108355620	Warner Music France
Les 100 tubes du cinema	Wagram	03/05/2010	Anthologie	28,73 EUR	3596972172021	Wagram Music
Classic cinema vol.2	Sony BMG	27/04/2009	Anthologie	24,72 EUR	0886972903828	Sony BMG Music Entertainment
Le festival du cinéma	Wagram	26/05/2008	Musique de Film	28,73 EUR	3596971333324	Wagram Music
Da Vinci code - Hans Zimmer	Universal	01/01/2006	Musique de Film	16,46 EUR	0602498540411	Universal Music France
(MP3) Dan Brown : Da Vinci code - François Montagut	Audiolib		Textes Lus	36,27 EUR	9782356416407	Livraphone
Da Vinci Code, Anges & Démons : A la source des mystères	CD'Tempo		Textes Lus	23,04 EUR	0000000278652	Livraphone
Film music of Hans Zimmer	New Albion		Zimmer, Hans (1957-....	28,79 EUR	0738572123826	Orchestra International

## Des réalisations concrètes à partir du référentiel œuvre

- Electre.com
- Hachette, Albin Michel : alerte poche
- Production du 1er fichier des indisponibles pour ReLIRE BNF
- Sofia fichier des primo éditions
- Site éphémère du livre au film

## Les nouveaux services proposés

- Rétroconversion de catalogues au format FRBR
- Enrichissements de catalogues ou portails existants
  - de source Electre ou Livres Hebdo: données catalographiques, fourniture de facettes, enrichissements couvertures, feuilletages, articles
  - ou externes: BNF, Wikipédia etc.
- Réalisation de sites à façon



**Murakami, Haruki (1949-....)**

**Écoute le chant du vent**  
 Suivi de **Flipper, 1973**  
 Haruki Murakami  
 traduit du japonais par Hélène Morita

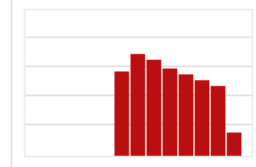
Paru le 14 janvier 2016  
 ■ Disponible, Broché 21,50 EUR  
 1 vol. (325 p.) ; 23 x 15 cm

**Distributeur** Interforum  
**Support** Livre  
**ISBN** 978-2-7144-6069-1 [Voir](#)  
**EAN** 9782714460691  
**Editeur** Belfond, Paris  
**Collection** Littérature étrangère



**MEILLEURES VENTES**

**Romans**  
 07/12/2015 - 29/02/2016



**MÉDIA**

- Presse**
- Challenges / Affaires privées  
24 mars 2016
  - Le Point / Culture  
10 mars 2016
  - Marie-Claire / Livres  
1er mars 2016

- Radio**
- France Inter / Le masque et la plume (Jérôme Garcin)  
13 mars 2016
  - France Inter / Le masque et la plume (Jérôme Garcin)  
12 mars 2016
  - RTL / Les livres ont la parole (Bernard Lehut)  
24 janvier 2016

**ARCHIVES**

- 11 décembre 2015  
Contes cruels de la jeunesse

**4ème de couverture**

*J'écrivais toujours sur la table de la cuisine, tard dans la nuit, jusqu'au petit matin. C'est la raison pour laquelle je nomme ces deux romans «écrits sur la table de la cuisine». Avec beaucoup d'amour et une certaine gêne...*

*Pour rien au monde je ne voudrais les changer. Un peu comme de très vieux amis. Peut-être que je ne les rencontrerai plus, que je ne leur parlerai plus, mais il est certain que jamais je ne les oublierai. Ils sont précieux pour moi, irremplaçables. Ils m'encouragent, me réchauffent le cœur.*

Après trente-sept ans, Haruki Murakami autorise enfin la publication de ses deux premiers romans, *Écoute le chant du vent*, lauréat du prestigieux prix Gunzo 1979, suivi de *Flipper, 1973*, tous deux jusqu'ici inédits en France. Enfin traduits et réunis en un seul volume, précédés d'une préface de Murakami qui en explique la genèse, ils composent les deux premiers tomes de la «trilogie du Rat», que clôt *La Course au mouton sauvage*.

**Biographie de l'auteur**

Né à Kyoto en 1949 et élevé à Kobe, Haruki Murakami rencontre le succès avec ses deux premiers livres, *Écoute le chant du vent*, qui lui vaut de remporter le prix Gunzo en 1979, et *Flipper, 1973* (2016).

Suivront, notamment, *Chroniques de l'oiseau à ressort* (nouvelle édition Belfond, 2012), *Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil* (2002), *Après le tremblement de terre* (10/18, 2002), *Les Amants du Spoutnik* (2003), *Kafka sur le rivage* (2006), *Le Passage de la nuit* (2007), *L'éléphant s'évapore* (2008), *Autoportrait de l'auteur en courseur de fond* (2009), *Sommeil* (2010), *La Ballade de l'impossible* (nouvelle édition, 2011), *1Q84* (Livres 1 & 2, 2011 ; Livre 3, 2012), *Les Attaques de la boulangerie* (2012), *Underground* (2013), *L'Incolore Tsukuru Tazaki et ses années de pèlerinage* (2014) et *L'Étrange Bibliothèque* (2015). La plupart de ses romans ont paru chez Belfond et sont repris chez 10/18.

Plusieurs fois favori pour le prix Nobel de littérature, Haruki Murakami a reçu le prestigieux Yomiuri Literary Prize, le prix Kafka 2006 et le prix Jérusalem de la Liberté de l'individu dans la société en 2009.



**Haruki Murakami - 1287386**

*Haruki Murakami* (村上 春樹, *Murakami Haruki*, né à Kyoto le 12 janvier 1949) est un écrivain japonais contemporain. Auteur de romans à succès, mais aussi de nouvelles et d'essais, Murakami a reçu une douzaine de prix et autres distinctions ; depuis 2006, il est pressenti pour un prix Nobel de littérature. Traduit en cinquante langues et édité à des millions d'exemplaires, il est un des auteurs japonais contemporains les plus lus au monde.

Murakami est également reconnu au Japon comme traducteur de l'anglais en japonais (des romans d'une vingtaine d'auteurs de genres divers, dont tout Raymond Carver, mais aussi de F. Scott Fitzgerald, John Irving, Ursula K. Le Guin, et J. D. Salinger), et comme journaliste-essayiste (sur les voyages en Europe, le jazz, la course de fond, mais aussi deux désastres japonais : le séisme de Kobe et l'attentat chimique de Tokyo de 1995).

Revendiquant des influences allant de Raymond Chandler à Kurt Vonnegut en passant par Richard Brautigan et Franz Kafka, Murakami est rapproché de la littérature postmoderniste. Ses récits sont appréciés pour leur forme de réalisme magique qui voit la quête picaresque se tinter de romantisme ou de surréalisme, et l'enquête policière flirter avec le fantastique ou la science-fiction ; y affleurent la poésie et l'humour, malgré la dimension mélancolique de leurs narrateurs qui évoquent obliquement des thèmes existentiels tels que la solitude, l'incommunicabilité et l'aliénation au sein de la postmodernité des sociétés capitalistes.

**Liens**



N°	Titre	Auteur	Prix	Ean	Editeur	Date	Collection	Distributeur
1	Écoute le chant du vent	Murakami, Haruki (1949-....)	21,00 EUR	9791025600047	Thélème	07/07/2016		Volumen
2	Écoute le chant du vent	Murakami, Haruki (1949-....)	21,50 EUR	9782714460691	Belfond	14/01/2016	Littérature étrangère	Interforum
3	Écoute le chant du vent	Murakami, Haruki (1949-....)	14,99 EUR	9782714473257	Belfond	14/01/2016	Littérature étrangère	Editis



**Objectif** : Industrialisation de l'enrichissement de nos fiches auteurs à partir de sources « open data »

## Identification des sources et captation des données

- Confiance accordée aux sources et qualité des données
- Fréquence de mise à jour
- Licence d'utilisation
- Modalités de mise à disposition

## Exploitation des données liées

- Interne > consolidation des référentiels
- Externe > proposition de notices livres enrichies



### Haruki Murakami - 1287386

*Haruki Murakami (村上 春樹, Murakami Haruki, né à Kyoto le 12 janvier 1949) est un écrivain japonais contemporain. Auteur de romans à succès, mais aussi de nouvelles et d'essais, Murakami a reçu une douzaine de prix et autres distinctions ; depuis 2006, il est pressenti pour un prix Nobel de littérature. Traduit en cinquante langues et édité à des millions d'exemplaires, il est un des auteurs japonais contemporains les plus lus au monde.*

*Murakami est également reconnu au Japon comme traducteur de l'anglais en japonais (des romans d'une vingtaine d'auteurs de genres divers, dont tout Raymond Carver, mais aussi de F. Scott Fitzgerald, John Irving, Ursula K. Le Guin, et J. D. Salinger), et comme journaliste-essayiste (sur les voyages en Europe, le jazz, la course de fond, mais aussi deux désastres japonais : le séisme de Kobe et l'attentat chimique de Tokyo de 1995).*

*Revendiquant des influences allant de Raymond Chandler à Kurt Vonnegut en passant par Richard Brautigan et Franz Kafka, Murakami est rapproché de la littérature postmoderniste. Ses récits sont appréciés pour leur forme de réalisme magique qui voit la quête picaresque se teinter de romantisme ou de surréalisme, et l'enquête policière flirter avec le fantastique ou la science-fiction ; y affleurent la poésie et l'humour, malgré la dimension mélancolique de leurs narrateurs qui évoquent obliquement des thèmes existentiels tels que la solitude, l'incommunicabilité et l'aliénation au sein de la postmodernité des sociétés capitalistes.*

#### Liens



# Sites ouverts mêlant livres, revues, archives sonores ou audiovisuelles..

Un site proposé par:  Musée d'Orsay  
Bibliothèque de la conservation

electre

## SADE, ATTAQUER LE SOLEIL

*Courbet, Eros...*

Ressources documentaires



Après Animal, visitez le site  
**Il était une fois...**

Un site proposé par :



Un site proposé par 

### LENN, LIRE EN BRETON

roman, nouvelle, histoire

Un site dédié à tous ceux qui souhaitent lire en breton  
Entrez dans le monde de la lecture en langue bretonne !

-  Paotr Louarn, Vol. 2.  
Roll ...  
Laurent Lefeuvre
-  Teurel blaz war ar yezh :  
...  
Mark Kerain
-  Harry Potter, Vol. 1.  
Harry ...  
Joanée Kathleen Rowling
-  Sonerezh Punk  
Gwenole An Dorzh
-  Istor an haiku ...  
Alain Kervenn

**electre.com**

SOLUTIONS NUMÉRIQUES POUR LE LIVRE ET LA CULTURE

**Merci pour votre attention**

**[commercial@electre.com](mailto:commercial@electre.com)**

**01.44.41.28.33**