

**Zone 145**

INTERMARC (B) – version 11.7 – octobre 2019

Zone	Pos / Ind / SZ	Pos SZ	Valuation	Libellé	Rép.	Prot.	IMP	SON	IA	MM	INF	IF	CP	MUS	MSM	MSA	MED	OBJ	ASP
145				Titre conventionnel	R	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
				INDICATEURS															
	~1			Transfert depuis l'autorité des zones 1X0		N	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	O
			#	Transfert depuis l'autorité des zones 1X0			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	O
	~2			Domaine de l'œuvre		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	O
			3	Cinéma, télévision			A	A	A	A	A	A	I	I	A	I	I	I	A
			6	Texte			A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A
			#	Non texte			A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A
				SOUS-ZONES															
	\$3			Numéro de la notice d'autorité titre conventionnel liée	NR	N	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	O
	\$8			Provenance	NR	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$a			Titre	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$d			Date de l'œuvre	NR	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$e			Qualificatif	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$f			Forme de l'œuvre	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$h			Numéro de partie - sous-zone de transcription	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$i			Titre de partie	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$j			Année	NR	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A
	\$k			Numéro de classement	NR	N	F	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I
	\$l			Mention d'extrait ou d'adaptation	NR	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A
	\$q			Version	R	N	F	F	F	F	F	I	I	F	I	I	I	I	I
	\$m			Langue(s) en clair	NR	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	A
	\$n			Date de l'expression	NR	N	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$o			Inversion	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$u			Numéro de partie - sous-zone de classement	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	\$w			Informations codées (10 positions)	R	O	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

## Zone 145

INTERMARC (B) – version 11.7 – octobre 2019

### COMMENTAIRES :

Cette zone s'applique aux notices ANL, MON, ENS et REC.

#### Définition

Zone de lien avec une notice d'autorité avec :

\* transfert de données dans la zone :

Transférer la zone vedette de la notice d'autorité liée, ainsi que le deuxième indicateur de traitement. Si la notice d'autorité contient des zones vedettes parallèles, en règle générale, transférer la première occurrence de la zone vedette dans la notice d'autorité.

Dans le cas de notices en caractères non-latins, transférer selon l'option d'affichage, soit la forme translittérée, soit la forme en caractères originaux (\$w, positions 4 et 5).

\* transfert d'une (ou de) zone(s) de la notice d'autorité dans la notice bibliographique : si une zone 100 est associée au titre conventionnel dans la notice d'autorité, transférer cette zone en zone 100 de la notice bibliographique ; si plusieurs zones 100 sont associées au titre conventionnel dans la notice d'autorité, transférer la première zone en zone 100 de la notice bibliographique et les suivantes en zone(s) 700 avec le code de fonction "co-auteur" approprié.

NB : Si la notice d'autorité contient des zones 100 et 145 parallèles, transférer la (ou les) zone(s) 100 qui sont en cohérence avec la zone 145 transférée (positions 1, 2, 4 et 5 identiques).

#### Répétabilité

La zone peut être répétée uniquement dans le cas de notices en caractères non-latins, pour saisir une zone parallèle sous forme translittérée. Dans ce cas, les positions 4 et 5 de la sous-zone \$w doivent contenir des valeurs différentes.

Dans tous les autres cas, la zone ne doit pas être répétée.

#### Indicateur 2

Le deuxième indicateur est transféré de la notice d'autorité.

#### \$k

Cette sous-zone n'existe que dans les notices de livres anciens, catalogues selon la norme Z 44-074 (Guide, position 18, valeur a).

## Zone 145

INTERMARC (B) – version 11.7 – octobre 2019

### Historique

\* 2018/07 (version 11.2 du format INTERMARC(B)) : création des sous-zones \$d et \$f pour la date et la forme de l'œuvre, et de la sous-zone \$n pour la date de l'expression. Les sous-zones \$d et \$f sont reportées depuis la notice d'autorité liée. La sous-zone \$n est saisie dans la notice bibliographique à la suite du report de forme.