

Zone	Pos / Ind / SZ	Pos SZ	Valeur	Libellé	Rép.	IMP	SON	IA	MM	INF	IF	CP	MUS	MSM	OBJ	SPE
645				TYPOLOGIE	NR	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I
				INDICATEURS												
	~1			Typologie de référence		I	O	O	O	O	O	I	I	I	I	I
			1	Typologie audio-visuelle et multimédia (image animée, document sonore, document électronique)		I	O	O	O	O	O	I	I	I	I	I
			2	Typologie iconographique		I	I	I	I	I	O	I	I	I	I	I
	~2			Relation avec l'indexation matière		I	O	O	O	O	O	I	I	I	I	I
			#	Pas de relation		I	O	O	O	O	A	I	I	I	I	I
				SOUS-ZONES												
	\$a			Circuit du document (typologie audiovisuelle)	NR	I	A	A	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$b			Circuit d'origine (typologie audiovisuelle)	NR	I	A	A	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$c			Public destinataire ou fonction	R	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I
	\$d			Forme du document	R	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I
	\$e			Conditions de fixation de l'enregistrement	R	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I
	\$f			Filiation avec une oeuvre préexistante	R	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I
	\$g			Forme de l'oeuvre préexistante	R	I	A	A	A	A	A	I	I	I	I	I

COMMENTAIRES :

Cette zone s'applique aux notices REC, ANL, MON, ENS et COL.

Sous-zones :

\$a

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Circuit du document audiovisuel général).

\$b

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Circuit d'origine du document audiovisuel).

\$c

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Public destinataire ou fonction).

\$d

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Forme du document).

\$e

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Condition de fixation de l'enregistrement).

\$f

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Filiation d'une oeuvre préexistante).

\$g

Le contenu de cette sous-zone est contrôlé par une table (cf. Référentiel : Audiovisuel - Forme de l'oeuvre préexistante).