

Zone	Pos / Ind / SZ	Pos SZ	Valeur	Libellé	Rép.	IMP	SON	IA	MM	INF	IF	CP	MUS	MSM	OBJ	SPE
324				NOTE DE REPRODUCTION	NR	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
				INDICATEURS												
	~1					O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	I
		#		Non défini		O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	I
	~2			Structuration de la zone		O	O	O	O	O	O	O	O	I	I	I
		#		Zone non structurée		A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
		1		Zone structurée		A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
				SOUS-ZONES												
	\$a			Note sous forme textuelle	NR	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$b			Lieu d'édition	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$c			Nom de l'éditeur	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$d			Date d'édition	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$e			Titre de collection	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$f			Titre parallèle de collection	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$g			Collation du document reproduit	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$i			Titre de sous-collection ou de section	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$j			Titre parallèle de sous-collection ou de section	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$k			Formule introductive	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$m			Marque phonographique	R	I	A	A	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$n			Numéro dans la marque	R	I	A	A	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$q			Qualificatif	R	I	A	A	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$s			Titre clé / titre de référence dans le catalogue de la publication en série reproduite	R	A	I	I	A	A	I	I	I	I	I	I
	\$t			Titre de l'édition originale du document reproduit (si différent de celui de la reproduction)	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$v			Numéro dans la collection ou la sous-collection	R	A	A	A	A	A	A	A	A	I	I	I
	\$x			ISSN de la publication en série	R	A	I	I	A	A	I	I	I	I	I	I

Zone 324

INTERMARC (B) – version 9.1 – déc. 2009

Zone	Pos / Ind / SZ	Pos SZ	Valeur	Libellé	Rép.	IMP	SON	IA	MM	INF	IF	CP	MUS	MSM	OBJ	SPE
				reproduite												
	\$y			ISBN de la monographie reproduite	R	A	I	I	A	A	A	A	A	I	I	I

COMMENTAIRES :

Cette zone s'applique aux notices ANL, MON, ENS, PER et COL.

Utilisation

Cette zone est obligatoire quand le document catalogué est une reproduction.

Zone en relation : 008, position 17 (valeurs f ou r).

Indicateur 2

Lorsque le deuxième indicateur a la valeur #, la zone ne peut contenir que les sous-zones \$a et \$t.

Lorsque le deuxième indicateur a la valeur 1, la zone ne peut pas contenir la sous-zone \$a.

\$a

Pour les reproductions de manuscrits musicaux c'est la seule sous-zone à utiliser.