

Zone	Pos / Ind / SZ	Pos SZ	Valeur	Libellé	Rép.	IMP	SON	IA	MM	INF	IF	CP	MUS	MSM	OBJ	SPE
048				NOMBRE D'INSTRUMENTS OU DE VOIX	R	I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
				INDICATEURS												
	~1			Transfert depuis une notice TUM		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
		#		Zone saisie ou corrigée après transfert depuis une notice TUM		I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
		0		Zone non transférée		I	C	C	C	C	I	I	C	I	I	C
		1		Zone transférée depuis une notice TUM et gardée en l'état		I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
	~2					I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
		#		Non défini		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
				SOUS-ZONES												
	\$a			Exécutant ou ensemble	R	I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
				POSITIONS DE SOUS-ZONE												
		0001		Instrument ou voix		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
		02		Nombre		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
		03		Nombre		I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
	\$b			Soliste	R	I	A	A	A	A	I	I	A	I	I	A
				POSITIONS DE SOUS-ZONE												
		0001		Instrument ou voix		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O
		0203		Effectif		I	O	O	O	O	I	I	O	I	I	O

## COMMENTAIRES :

Cette zone s'applique aux notices ANL, MON, ENS et SPE.

## Indicateur 1

La valeur 0 figure lorsque la zone n'a pas été transférée d'une notice d'autorité Titre uniforme musical, mais a été saisie directement dans la notice bibliographique, soit parce qu'un accès Titre uniforme musical ne s'applique pas au document, soit que la mention de distribution figurant dans l'autorité ne s'applique pas au document décrit (dans le cas des adaptations ou transpositions, notamment).

## Zone 048

INTERMARC (B) – version 9.0 – déc. 2008

\$a, \$b

Sous-zones de longueur fixe (4 positions), structurées comme suit :

Positions 00-01 : code à 2 caractères d'instrument ou de voix (cf. Référentiel : Distribution musicale)

Positions 02-03 : nombre sur deux caractères

Exemple d'une sonate pour violon et piano : 048 1# \$a sa01 \$a ka01