
Un outil de catalogage en EAD à disposition du réseau CCFr

Prêle PARIS

14 novembre 2017

Transition bibliographique

Journée d'étude Systèmes & Données

Pourquoi miser sur l'EAD en bibliothèque

- Un format qui prend de l'importance depuis 10 ans.
- **Des millions de notices en EAD**, issues de l'informatisation **des grands catalogues** de manuscrits et produites depuis.
- Un format **COMPLEMENTAIRE** aux formats MARC.
- ⇒ Un format qui **s'installe durablement dans le paysage des bibliothèques françaises.**

Des outils adaptés à l'EAD

- La BnF et l'Enseignement supérieur se sont dotés d'**outils** :
 - **PiXML** (BnF)
 - **Calames** (Enseignement supérieur)

- **Corriger et produire de nouveaux inventaires en EAD.**
- Gérer la **publication** de ces inventaires (BAM pour la BnF, Calames pour l'Enseignement supérieur).

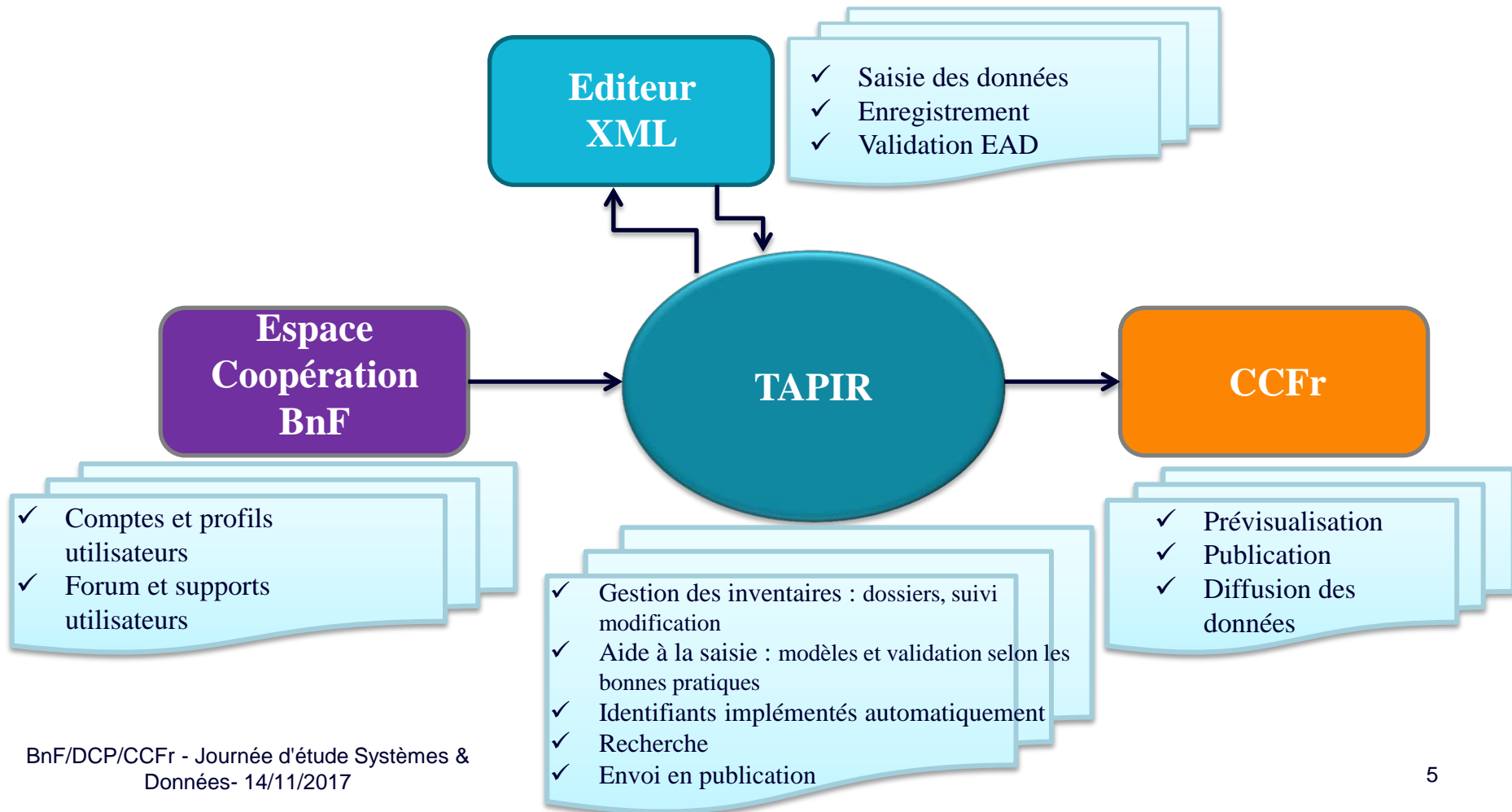
- Pour les établissements du réseau CCFr : les inventaires en EAD ont été versés dans le **CGM** (base propre du CCFr).

- **UN MANQUE : il n'existe pas d'outil qui permette d'intervenir sur ces inventaires, d'en cataloguer de nouveaux et de publier en EAD dans le CCFr.**

TAPIR : un projet d'outil pour le réseau du CCFr

- TAPIR = Traitement Automatisé pour la Production d'Instruments de Recherche
- Un projet financé par la BnF et le ministère de la Culture.
- Réplication et adaptation de l'outil de la BnF (PiXML).
- Déploiement **gratuit** auprès des établissements prévu au **second semestre 2018**.
- Un circuit fermé TAPIR / CCFr. **Les données seront récupérées via le CCFr, pas de branchement direct à l'outil.**
- Assistance et formations ; financement pour des opérations de rétroconversion et de signalement en EAD.

Architecture de l'outil



Exploiter ses données EAD en local

- Dès à présent, plusieurs solutions existent :
 - Les permaliens
 - Des résolveurs de lien
 - Des widgets
 - Récupérer ses inventaires à l'unité dans le CGM via la fonction « export »

- Récupérer une partie du CGM ou l'intégralité des données : à partir du 1^{er} janvier 2018, passage en **licence Etalab** des données du CCFr, qui seront **réutilisables librement**.

- Toutes les données du CGM se récupèrent au format EAD.

LES CATALOGUES
LE RÉPERTOIRE
Panier Recherches récentes

RECHERCHE RAPIDE

RECHERCHES CIBLÉES

Imprimés
multimédia

Base
Patrimoine

Manuscrits et
Archives

Sources
musicales
lan-co-li

Accueil > Manuscrits et archives > Liste de résultats Manuscrits et archives > Fonds Emile Humblot

☆

Notice 1 sur 1

Fonds Emile Humblot

Capture rectangulaire

Présentation globale de la collection ☰

Établissement De Conservation	Médiathèque municipale, Joinville, Haute-Marne
Intitulé de l'instrument de recherche	Manuscrits de la médiathèque municipale de Joinville.
Sous-titre	Inventaire du fonds Ferry-Humblot
Titre	Fonds Emile Humblot
Origine	Emile Humblot
Présentation du contenu	Le fonds Humblot est principalement composé d'ouvrages traitant de l'histoire de la ville de Joinville et des personnalités qui y sont attachées : Jean de Joinville, historiographe de Saint-Louis ; François Devienne ; le duc de Guise.
Modalités d'acquisition	Mme Ferry Humblot fait don à la ville des livres de la bibliothèque de son père, comprenant 350 ouvrages, manuscrits et imprimés.
Conditions d'accès	Consultation sur place.
Conditions d'utilisation	Toute publication de documents inédits doit être notifiée à l'établissement.
Citer sous la forme	Médiathèque municipale de Joinville (Haute-Marne), fonds Emile Humblot

Informations sur l'instrument de recherche

Auteur(s)	Médiathèque municipale de Joinville
-----------	-------------------------------------

Contacts

- **Coordinatrice du projet (CCFr) : Prêle Paris**
prele.paris@bnf.fr
Tél : 01 53 79 37 23

- **Experte fonctionnelle sur le projet (DSI) : Laure-Anne Bertrand**
laure-anne.bertrand@bnf.fr
Tél : 01 53 79 44 91

- **Responsable des bases manuscrits du CCFr : Camille Poiret**
camille.poiret@bnf.fr
Tél : 01 53 79 87 09